

---

*Специальная тема выпуска:*  
*Когнитивная психология*

---

Приглашенный редактор — И.С. Уточкин

## **ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО**

Когнитивная психология — стремительно развивающееся и не «сбавляющее оборотов» направление современной психологической науки. Возникнув во второй половине 1950-х гг., когнитивная психология продолжает оставаться одним из доминирующих направлений современной академической психологии. Возможно, такая популярность когнитивного подхода у психологов (и не только у них) связана с тем, что этот подход претендует на относительную строгость и точность полученных данных и объяснительных моделей, чего очень трудно достичь, изучая такой сложный предмет, как человеческая психика.

Оттолкнувшись от простой и очень привлекательной метафоры психики как вычислительного устройства, когнитивная психология и когнитивная наука за почти 60 лет своего существования претерпели ряд серьезных теоретических и даже мировоззренческих трансформаций, некоторые из них вполне можно назвать революционными. И к на-

стоящему времени можно довольно определенно сказать, что психика — это не просто процессы переработки информации. Все больше в сферу интересов когнитивных психологов попадают и эмоции, и мотивация, и воля с намерениями, и многое другое, чего невозможно было бы себе представить в рамках классической информационной метафоры. Отражением такого положения дел является и предлагаемая читателю подборка статей в рамках настоящей спецтемы журнала «Психология».

В основу статей спецтемы легли недавние исследования, проведенные сотрудниками Научно-учебной лаборатории когнитивных исследований НИУ ВШЭ в соавторстве с коллегами из других подразделений НИУ ВШЭ и университетов. Подборка статей представляет весьма широкое многообразие исследуемых тем, подходов и эмпирических парадигм (что свойственно современной когнитивной психологии в целом), но все они сгруппированы вокруг двух центральных тем, являющихся

фундаментальными как для классической, так и для современной психологии. Первая тема (она разрабатывается в четырех статьях) — проблема *когнитивных репрезентаций*, т.е. того, в какой форме наша психика приобретает (кодирует) и хранит информацию, в каком виде эта информация явлена нашему сознанию, как она может быть преобразована и использована для решения разнообразных задач и т.д. Так, статья М.Е. Булатовой и И.С. Уточкина посвящена исследованию перцептивных репрезентаций множественных объектов — ансамблей — и их влиянию на восприятие единичных объектов. В частности, авторы показывают, что кажущийся размер единичного объекта, предъявленного в ансамбле с другими подобными объектами разных размеров, подвергается существенной и систематической трансформации. Статья В.Ф. Спиридонова и С.С. Лифановой посвящена изучению репрезентаций, лежащих в основе решения интеллектуальных задач инсайтного типа, таких как классическая задача «9 точек». Варьируя различные способы визуальной подсказки тех или иных шагов (операторов) в решении таких задач, авторы пытаются эмпирически выяснить, действительно ли подобные задачи решаются путем инсайта, т.е. мгновенным пониманием всего принципа решения. В статье А.А. Котова и Т.Н. Котовой рассматривается один из механизмов образования категориальных репрезентаций — основы понятийного мышления. В частности, авторы проверяют гипотезу о том, что привлечение внимания к категориальным названиям разнообразных объектов (путем спе-

циально провоцируемого проговаривания этих названий) в противовес пассивному восприятию этих названий ведет к улучшению запоминания общих с одновременным ухудшением запоминания индивидуальных черт всех объектов, объединенных единой категорией. Наконец, психолингвистическое исследование М.Д. Васильевой, М.В. Фаликман, Е.В. Печенковой и О.В. Федоровой посвящено изучению репрезентации лексических единиц в «ментальном лексиконе», т.е. способу хранения слов и словоформ в системе долговременной памяти. С помощью оригинальной психофизической методики, основанной на суждениях об одновременности-последовательности зрительных событий, авторы проверяют гипотезу о том, хранятся ли в памяти различные словоформы (например, падежные формы существительных) в виде целых репрезентаций или по частям — морфемам (например, окончание отдельно от основы слова).

Вторая центральная тема спецвыпуска связана с проблемой *регуляции когнитивных процессов*. Так, статья Д.В. Люсина и М.С. Пермгорского посвящена фундаментальной проблеме универсальности-специфичности в восприятии эмоционально окрашенной информации. С помощью батареи специально разработанных тестовых инструментов авторы исследуют, действительно ли способности к оценке эмоциональной окраски того или иного стимула (сюжетного видеоролика, музыкального фрагмента или немзыкального звука) являются стабильными и не зависят от характера стимульного материала. Исследование имеет прямое

отношение к фундаментальным аспектам проблемы эмоционального интеллекта, будоражащей умы большого количества современных психологов. Наконец, статья С.Р. Яголкинского представляет собой обзор исследований (в том числе и самого

автора), посвященных проблемам творческих способностей — креативности и инновационности — и их детерминантам.

***И.С. Уточкин***